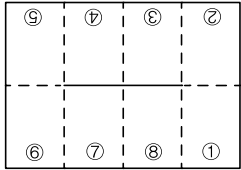


## 기본책 만들기

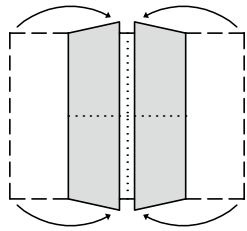
### 기본책(8면)

8면(앞뒤 표지를 빼면 6면)으로 구성된 기본책으로 여러 단원에서 배운 내용을 정리해서 1~2시간 동안 만드는 데 적합한 미니북입니다.

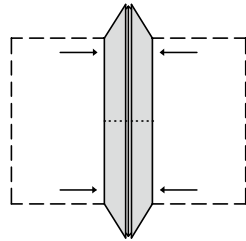
### 만드는 순서



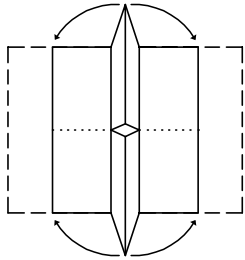
① ①~⑧면까지 내용을 넣을 수 있다.



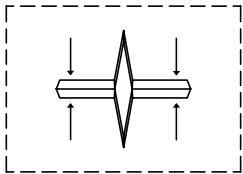
② 점선을 따라 안쪽으로 접는다.



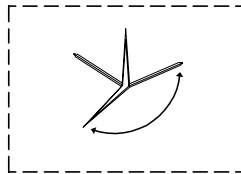
③ 바깥쪽으로 한 번 더 완전히 접는다.



④ 처음에 양쪽 끝에서 접은 부분만을 다시 편다.



⑤ 가로로 2등분해서 바깥쪽으로 접는다.



⑥ ①면과 ⑧면이 표지가 되게 한 방향으로 접는다.



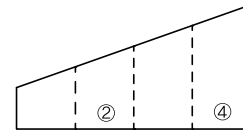
⑦ 완성한 모습이다.

## 물결책 만들기

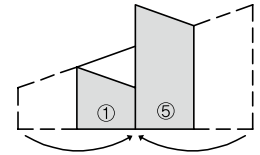
### 물결책(5면)

5면(앞뒤 표지를 빼면 3면)으로 구성된 물결책으로 시간이나 단계별로 점층적인 효과를 내기 좋은 형식입니다. 리플렛 중에 흔히 볼 수 있는 4단 병풍접지 형식으로 응용하면 4단 두루마리접지도 가능합니다.

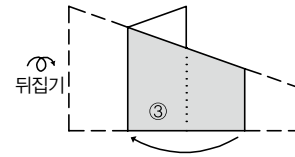
### 만드는 순서



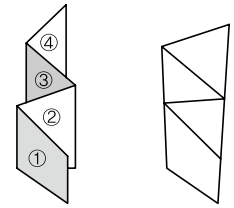
① ①~⑤면까지 내용을 넣을 수 있다.



② 점선을 따라 안쪽으로 접습니다.



③ 뒤집은 후 점선을 따라 안쪽으로 접는다.



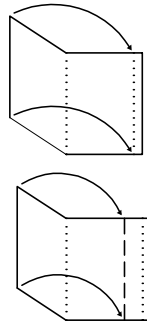
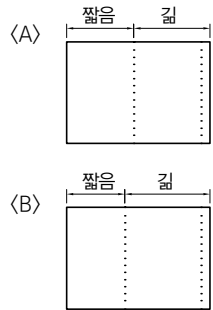
④ 완성한 모습이다.

## 계단책 만들기

### 계단책(5면)

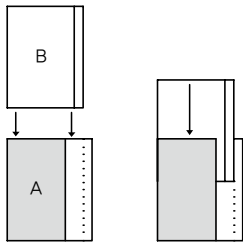
홍보용으로 많이 쓰이는 5면 (앞뒤 표지를 빼면 3면) 계단식 리플렛 형식입니다. 대상이나 주제를 여러 하위 항목으로 구분하거나 소재목을 달아 정리하여 한 눈에 볼 수 있습니다.

### 만드는 순서

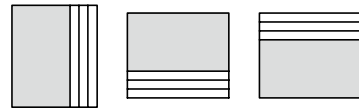


① (점선의 개수와 위치를 보고 A와 B를 구별한다.) 계단책은 A와 B 두 장으로 구성되어있다.

② A와 B 둘 다 가운데 점선을 따라 안쪽으로 접는다.



③ A 사이에 B를 집어넣는다.



④ 완성한 모습이다.  
(A와 B는 제본용 스테이플러로 연결한다.)

## 삼면책 만들기

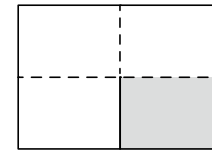
### 삼면책(3면)

3면으로 구성된 입체형 삼면책입니다. 입체적으로 꾸밀 수 있어서 종이로 만든 방과 같은 느낌을 주며 바닥면을 고정하기 전에 3면에 그림을 먼저 그려야 완성하기가 쉽습니다.

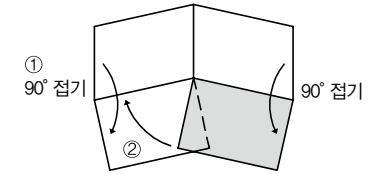
※ 준비물 : 풀 또는 양면테이프, 종이(소품 제작에 이용), 전사펜(두꺼운 종이를 쉽게 접을 수 있음)

### 만드는 순서

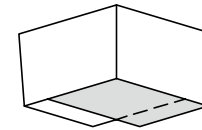
\* 진한 부분이 위로 가게 만든다.



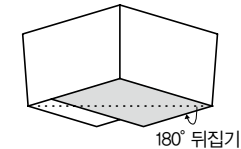
① 점선의 모양을 보고 앞면과 뒷면을 구분한다.



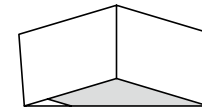
② 벽체가 되는 면을 90° 접고, 밑면을 서로 완전히 겹친다.



③ 3면이 서로 90°로 만나야 한다.



④ 밑면을 점선을 따라 180° 뒤집는다.



⑤ 완성한 모습이다.